

Obsah

1 Amazonka	31 Do nebe	61 Tata
2 Čas rozchodů	32 Kometa	62 První signální
3 Psáno na březové kůře	33 Darmoděj	63 David a Goliáš
4 Batalion	34 1970	64 Bedna od Whiskey
5 Bláznova ukolébavka	35 Drobná paralela	65 Dělán
6 Jižní kříž	36 Modrá	66 Prokletej vůz
7 Tulácký ráno	37 Sametová	67 Jdem zpátky do lesů
8 Pošťák	38 Zabili, Zabili	68 Klidně čučte na novu !
9 Junácká Hymna	39 Amerika	69 Slavíci z Madridu
10 Vlajka	40 Když se zamiluje kůň	70 Smolíček
11 Nad stádem koní	41 Chválím tě, země má	71 Píseň malých pěšáků
12 Severní vítr	42 Nagasaki, Hirošima	72 Píseň zhrzeného trampa
13 Rána v trávě	43 Nádherná	73 Řekni, kde ty kytky ..
14 Morituri te salutant	44 Proměny	74 Hejkal
15 Montgomery	45 Hruška	75 Ho Ho Watanay !
16 Tři bratři	46 Pod Dubem, za dubem	76 Po špičkách ...
17 Přítel	47 Sbohem galánečko	77 Jasná zpráva
18 Omnia vincit amor	48 Veď mě dál, cesto má	78 František
19 Obchodník s deštěm	49 Tři citronky	79 Junácká večerka
20 Ruty šuty Arizona	50 Lilie skautská	80 Anděl
21 Hlídač krav	51 Mravenčí ukolébavka	81 Píseň malých pěšáků
22 Kláda	52 Trezor	82 Jak se narodí den
23 Dokud se zpívá	53 Zejtra mám	83 Frankie dlouhán
24 Buráky	54 Dlouhej kouř	84 Tak už mi má holka
25 Marie	55 Honolulu	85 Za svou pravdu stát
26 Želva	56 Lásko !	86 Zachraňte koně
27 Kutil	57 Don Diego	87 Tři kříže
28 Malotraktorem	58 Jede traktor	88 Louisiana
29 Zítř ráno v pět	59 Šlapem dál	
30 Poutníci kluci	60 Dej mi víc své lásky !	

15.skautský oddíl Poutníci Olomouc



Táborový zpěvník

Vlastník:

Verze 2.00 2012 – Autor Zip
15. skautský oddíl Poutníci Olomouc
www.poutnici.net

1. Byly krásný naše plány, byla jsi můj celej svět,
 G Hmi Ami

čas je vzal a nechal rány, starší jsme jen o pár let
 G Ami D

2. Tenkrát byly děti malý, ale život utíká,
 už na táto slyší jinej, i když si tak neříká

Ref: Nebe modrý zrcadlí se v řece, která všechno ví
 G E7 Ami
 G Ami C D
 stejnou barvou, jakou měly tvoje oči džínový

3. Kluci tenkrát, co tě znali všude, kde jsem s tebou byl,
 Amazonka říkávali, a já hrdě přisvědčil

4. Tvoje strachy, že Ti mládí pod rukama utíká,
 vedly k tomu, že Ti nikdo Amazonka neříká



Ref:

5. Zlatý kráse cingrlátek jak sis tenkrát myslela,
 vadil možná trempskej (skautskej ☺) šátek, nosit dáls ho
 nechtěla

Ref: Ted' jsi víla z paneláků, samá dečka, samej krám,
 I: já si přál jen, abys byla pořád stejná přísahám: I

Emi D Emi
 Ten kdo by jednou chtěl bejt opravdickej chlap

a na šífu křížit svět ho neleká
 D Emi

ted' příležitost má a stačí, aby se jí drap
 D Emi

at' na tu chvíli dlouho nečeká

Ref: Louisiana, Louisiana, zná už dálky modravý
 G D G D H7 A Emi

bílá Louisiana jako víra pevná loď
 G D G D G D

podepiš a s námi pojď
 H7 Emi

taky hned si z bečky nahní na zdraví
 D Emi

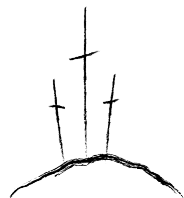
Jó tady každej z nás má ruku k ruce blíž,
 když to musí bejt i do ohně jí dá
 proti nám je pracháč i kostelní myš
 nám stačí dejchat volně akorát

Ref:

Až budu někde dál, kde není vidět zem
 dva hnáty vzůru křížem vyletí
 zas bude černej Jack smát se nad mořem,
 co je hrobem jeho obětí

Ref:

Dmi **C** **Ami**
 Dávám sbohem všem břehům prokletejm,
Dmi **Ami** **Dmi**
 který v drápech má ďábel sám
C **Ami**
 bílou přídí šalupa My Grave
Dmi **Ami** **Dmi**
 míří k útesům který znám



F **C** **Ami** **Dmi** **Ami** **Dmi**
Ref: Jen tři kříže z bílýho kamení někdo do písku poskládal
F **C** **Ami** **Dmi**
 slzy v očích měl a v ruce znavený lodní deník,
Ami **Dmi**
 co sám do něj psal

První kříž má pod sebou jen hřích, samý pití a rvačky jen
 chřestot nožů při kterým přejde smích,
 srdce kámen a jméno Stan

Ref:

Já Bob Green mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl, když jsem se
 smál
 druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál

Ref:

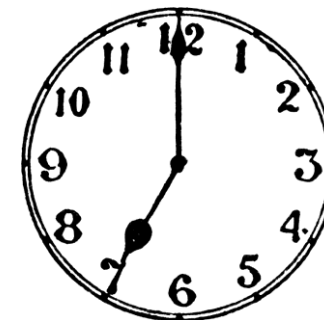
Třetí kříž snad vyvolá jen vztek, Fatty Rogers těm dvoum život
 vzal
 svědomí měl, vedle nich si klek
 Vím, trestat je lidský, ale odpouštět je božský,
 snad mitedy bůh odpustí

D7 **G** **Emi**
 Večer si chystá sítě dívej a chytnul i nás,
C **D**
 ještě chvíli se mnou zpívej, než odejdu zas
G **Emi**
 Z neónů proudy světél pálí, a mění tvou tvář,
C **D**
 víš to, že dávno nejsme malí a nenosíme svatozář

D **G** **C**
Ref: Čas rozchodů, ten bolí víckrát, i když se tomu nevěří,
Ami **D**
 lásku nedokážeš vyhrát, nemůžeš chytnout pápěří,
G **C**
 co vítr ke slunci už odvál, a na prach jistě rozmetal,
Ami **D** **D7** **G**
 svýmu slibu taky dostál, vítr, co letí někam dál

Neboj se, čas, ten rány zhojí, je nejlepší fáč,
 pokaždé rvát se za něj stojí, ať jsi snílek, nebo rváč
 Ztracená víra se ti vrátí, až překročím práh,
 proud slzí zadržet se krátí, sypou se jako z lusku hrách

Ref:



HmG D A Hmi G D A Hmi G D

Čpěl zas kouř a prsty mě zábly přes palečnice,

A Hmi G D A Hmi G D

na jazyku souš mě trápila žízni až do vesnice

A Em7 Emi

Na bundě fleky starý několik let

A

a po kapsách tabák od cigaret co už nekouřím

D

Zas píšu na kůru březovou

Hmi Em7 A4 A

tvůj monogram a nevím, že jiný jméno máš,

D Hmi

zas cítím to chvění do nohou,

Emi A4

ze sáčku sirky lovím a ty oheň rozdýcháš

A Gmaj7 Hmi

Jako dřív se ptej když nejsi se mnou u skal, kde to znáš

Hmi G D A

Pak do hospody mě vyhostil mráz

Hmi G D A Hmi G

to přituhlo víc a v dálce body,

D A Hmi D

přejezd a trať kamsi do Rapotic

A Em7

Zas držím ti židli tam u věšáků

Emi A

a na pivo jdou strejcové od vlaku, tak už pospíchej

Zas píšu....

Emi Ami7

Peklo byl ráj, když hořela stáj příteli,

C D G C H7

věř mi, koně pláčou, povídám,

Emi Ami

to byla půlnoc, vtom křik o pomoc, už letěly

C Hmi Emi

hejna kohoutů a bůhví, kam

G Hmi C

Ref: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,

G Hmi C

žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,

Ami C

než přišla chvíle, kdy hřivy bílé

Ami H7

pročesal plamen, spálil na troud

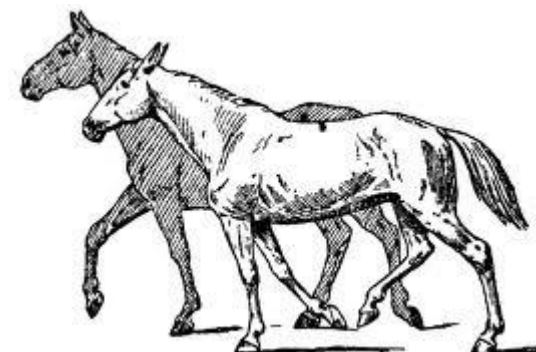
Ohrady a stáj a v plamenech kraj už nedýchal,

já viděl, jak to hřibě umírá,

klisna u něj a smuteční děj se odbývá,

jak tiše pláče, oči přivírá

Ref:



Ami **G** **Ami**
 Máš všechny trumfy mládí a ruce čistý máš,
Dmi **Ami** **E** **Ami**
 jen na tobě teď záleží, na jakou hru se dáš

Ami
Ref: Musíš za svou pravdou stát,
 musíš za svou pravdou stát,
Dmi **Ami**
 musíš za svou pravdou stát,
E **Ami**
 za svou pravdou stát

Už víš, kolik co stojí, už víš, co bys rád měl,
 už obsadil jsi kompromis a párkrát zapomněl
 že máš...

Už nejsi žádný elév, co do hry prvně vpad,
 už víš, jak s králem ustoupit, a jak s ním dávat mat
 takhle...

Teď přichází tvá chvíle, teď nahrává ti čas,
 tvůj sok poslušně neuhnul a ty mu zlámeš vaz
 neměl....

Tvůj potomek ctí tátu, ty vštěpuješ mu rád,
 to heslo, ktréré dobře znáš z dob, kdy jsi býval mlád
 Máš všechny trumfy mládí...

Musíš za svou pravdou stát...

Ami C G Ami C G Ami Emi Ami
 Víno máš a markytánku, dlouhá noc se prohýří
Ami C G Ami C G Ami Emi Ami
 víno máš a chvilku spánku, díky, díky, verbíři

Ami **C** **Ami G**
 Dříve než se rozední, kapitán k osedlání rozkaz dává,
Ami **G Am Em Am**
 ostruhami do slabin koně pohání,
Ami **C** **Ami G**
 tam na straně polední, čekají ženy, zlatáky a sláva,
Ami **C G Ami Emi Ami**
 do výstřelů karabin zvon teď vyzvání

Ami C G Ami
 Víno na kuráž a pomilovat markytánku,
C **G AmiEmi Ami**
 zítra do Burgund batalion zamíří
C G Ami
 Víno na kuráž a k ránu dvě hodinky spánku,
C G Ami Emi Ami
 díky, díky vám, královští verbíři

Rozprášen je batalion, poslední vojáci se k zemi hrouťí,
 na polštáři z kopretin budou věčně spát
 Neplač, sladká Marion, verbíři nové chlapce přivedou ti
 za královský hermelín padne každý rád
R:

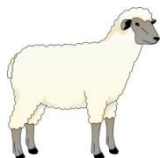


C G F C
Máš má ovečko dávno spát, už píseň ptáků končí,

G F C
kvůli nám přestal vítr vát, jen můra zírá zvenčí

G F
Já znám její zášť, tak vyhledej skrýš,

G F G
zas má bílej plášť a v okně je mříž



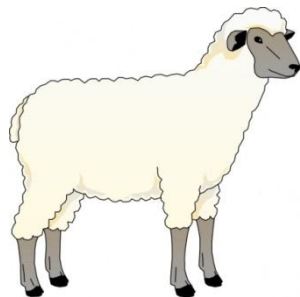
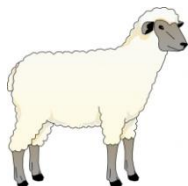
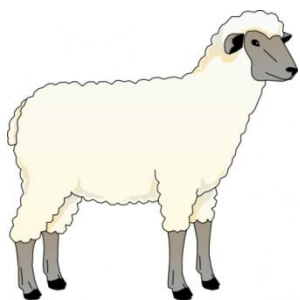
C G F G
Ref: Máš má ovečko dávno spát, a můžeš hrát, ty mně můžeš hrát,

C F C F
vždyť přijdou se ptát, zítra zas přijdou se ptát,

C F C
jestli ty v mých představách už mizíš

Máš má ovečko dávno spát, dnes máme půlnoc temnou,
ráno budou nám bláznů lát, že ráda sníváš se mnou
proč měl bych jim lhát, že jsem tady sám,
když tebe mám rád, když tebe tu mám

Ref:



Emi D C Emi D A Emi
Posledních pár minut zbejvá jen, máš teplou dlaň a už se stmívá,

D C Emi D A C E
je těžký říct, že se končí den, vlak poslední vagón mívá

G F D
Ref: Tak už mi má holka mává, ve vočích má slzy pálivý,

Emi C A7 D
život jde dál, to se stává, já to vím

G F D
Tak už mi má holka mává, výpravčí zelenou dává

Emi
tak jed', jed', jed'

Koleje jsou cechem loučení, holkám se ve vočích střádá
smutek je šátek vosamění, co mužskejm na cestu mává

Ref:

Za zády zůstal mi pláč i smích, do tmy se můj vlak teď řítí,
zmizela holka jak loňskej sníh, a světla měst v dálce svítí

Ref:



C **F** **C**
 Kolik je smutného, když mraky černé jdou,
G F C
 lidem nad hlavou, smutnou dálavou
F C
 Já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
G F C
 jak čas odletěl, každý zapomněl

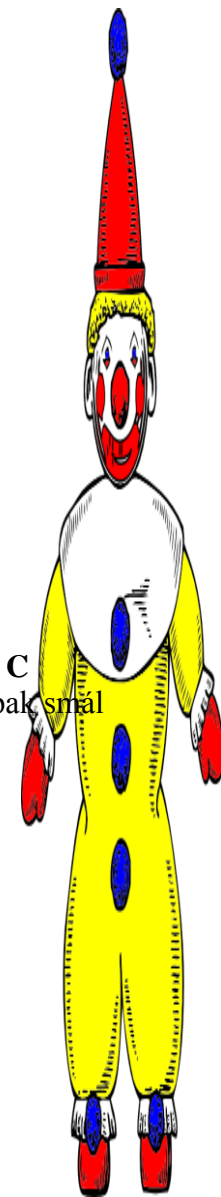
G
Ref: Měl kapsu prázdnou Frankie dlouhán,
F C
 po Státech toulal se jen sám,
F C G
 a že byl veselej, tak každěj měl ho rád,
F C Ami
 Tam ruce k dílu mlčky přiloží, a zase jede dál,
Dmi G C G C
 a každěj, kdo s ním chvílku byl, tak dlouho se pak smál

Tam, kde byl pláč, tam Frankie hezkou píseň pěl,
 slzy neměl rád, chtěl se jenom smát,
 a když pak večer ranče tiše usínaj,
 Frankův zpěv jde dál, noci spící dál

Ref:

Tak jednou Frankieho vám našli, přestal žít,
 jeho srdce spí, tiše smutně spí,
 Bůh ví, jak, za co, tenhle smíšek konec měl,
 farář píseň pěl, umíráček zněl

Ref:



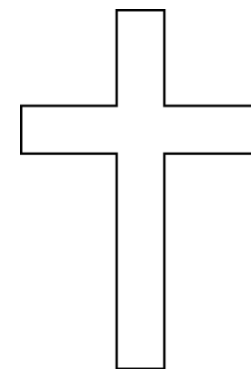
C **Ami** **G**
 Spí Jižní kříž, jak říkali jsme hvězdám kdysi v mládí,
Dmi C Ami G
 to na studený zemi ještě uměli jsme milovat a spát,

Dál však to víš, světem protloukal ses jak ten život pádí,
 dneska písničky třeba od Červánků dojmou tě,
 jak vrátil bys to rád

Dmi C Ami G
 Zase toulal by ses Foglarovým rájem a stavěl Bobří hráz,
Dmi C
 se smečkou vlků čekal na jaro, jak stejská se,
Ami G
 až po zádech jde mráz

Spí Jižní kříž, vidí všechna místa, kde jsi někdy byl,
 to když naplněnej smutkem jsi plakal, plakal nebo snil

Zase toulal by ses.....



Ami

Posvátný je mi každý ráno,

Emi **Ami**

když ze sna budí šumící les

a když se zvedám s písničkou známou

Emi **Ami**

a přezky chřestí o skalnatou mez

Ami **F**

Ref: Tulácký ráno na kemp se snáší,

G C

za chvíli půjdeme toulat se dál,

Ami **F**

a vodou z říčky oheň se zháší,

G Ami

tak zase půjdeme toulat se dál

Posvátný je mi každý večer,

když oči k ohni vždy vrací se zpět

Tam mnohý z pánů měl by se kouknout

a hned by věděl, jakej chcem svět

Ref:

Posvátný je mi každé slovo,

když lesní moudrost a přírodu znáš,

bobříků sílu a odvahu touhy,

kolik v tom pravdy, však kdo nám jí dá

Ref:

G C D G

1. /:Zamčený dům :/, /: v tom domě míč, :/

G C D C G

/:Kdo chce si hrát :/, ten musí mít klíč

G C D G

Tam kde byl pláč , tam je teď smích

G C D C D

A v očích stín tát začal jak sníh.

G C Hmi G

2. Cesty jdou dál , země voní vším co zrodil den

G C D C G

Jen aby hřál , jen aby nám hřál.

G C D G

/:Nesmíš se bát :/ , /:když srdce máš :/

G C D C G

/:Čas musí zrát :/ , než ho někomu dáš.

D C G

3. Vždyť slunce křísí , v smutných očích smích

D C D

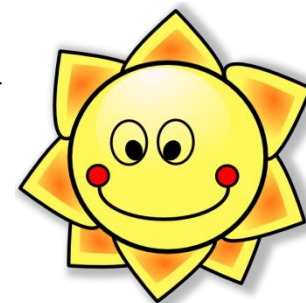
A vítr zpívá píseň svou v oblacích

G C D G

/: Déšť není pláč :/ , /: dá z louží pít :/

G C D C G

/: Ptáků co ví :/ , čím svět by měl snít .



G C D
 1. Je nás víc než loni,
G C D
 obyčejnejch pěšáků,
Hmi C
 chodíme hledat víru svou,
G D
 v dlažbě ukrytou, jsme děti ulice.



2. Ráno bývaj' smutný nádraží,
 lásky odjížděj' se vdát,
 na peróně stojí schoulený,
 s dálkou snoubený pěšáci silnice...

F G
R: Má svou jistou píseň,
F G
 s košilí kdo spí drátěnou,
Hmi C
 ó, lidé, tiše půjdem
G D G
 do starý vrby zvolat: hallo, jdem dál, hallo.

3. Jednou zuje pěšák boty svý
 na šachovnici světa rád,
 vykouří doutník, lehne si
 do stoky pod širák a bude snít.

4. O malých dětech na nádraží,
 co hledaj' mámy a duši svou,
 ptáci pod křídly je ukryjou
 a pak v objetí s nimi odletí.

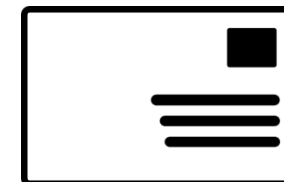
R:

Ami G Ami G F
 Psal jsem ti brácho a na ouřad psaní šel dát
C Dmi Ami E
 psaní vo tom že jsem černej, že z fleku bych krad
Ami G Ami G F
 Z váčku jsem lovil pár centů a šéf mi vtom řek
C Dmi Ami E
 pošťák se nevrátil, jestli bych vzal po něm flek
Ami G Ami G F
 Sáně mi dal, tresky v balíku pro psy a kvér,
C Dmi Ami E
 brašnu, v ní lejstra, po zádech plác mě bud' fěr!

A D A
Ref: Pošťák se má, za známky neplatí
D C E A
 hlavně když se s pytlém prachů někam neztratí
A D A
 pošťák se má a když se neztratí
D C E A Ami
 za pět roků utopený sáně zaplatí

Ten rok byl divnej i slunce si přišlo ňák dřív
 led se měl hnout a když ne tak to stal by se div
 místo jsem našel, kde přejíždět Kobuk měl jít
 dál předák nechtěl a já nerad musel psy bít
 Zázrakem živej pak dostal se na druhej břeh
 bez psů a sání a proklínal zbytečnej spěch

Ref:



D G D
 1. Junáci vzhůru, volá den,
Hmi G A
 luh květem kývá, orosen,
 sluníčko blankytem pílí,
Emi F#m A
 před námi pout' vede k cíli.

D G D
 Junáci vzhůru volá den,
G D G A D
 junáci vzhůru volá den.

2. Junáci, vzhůru, volá den!
 Buď připraven buď připraven!
 V obraně dobra a krásy,
 dožiješ vlasti své spásy.
 Junáci, vzhůru, volá den!
 Buď připraven, buď připraven!



G Emi G D7
 1. Z rozmlácenýho kostela v krabici s kusem mýdla
G Emi G D7 G
 přinesl jsem si anděla, polámali mu křídla,
Emi G D7
 díval se na mě oddaně, já měl jsem trochu trému,
G Emi G D7 G
 tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku od parfému.

G Emi G D7
R: A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem ho žádat,
G Emi G D7
 aby mi mezi dveřmi pomohl hádat,
G Emi D7 G Emi D7 G
 co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine.

2. Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky,
 debatující o Bohu a hraní na vojáky,
 do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,
 to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

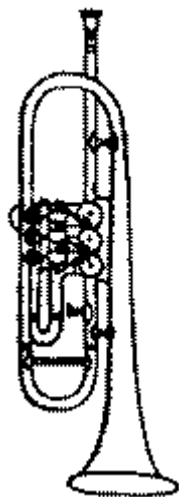
R:

3. Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,
 já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,
 a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,
 však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R:



1. Zapad den, slunce svit,
vymizel z údolí,
z temen hor odpočín
každý kdos boží tvor.
2. V lese klín padl stín,
hasne již vatra zář,
svatý mír kráčí z hor,
usíná boží tvor.
3. BRUMENDO...



- Ami** **E7**
1. Vše tone v snách a život kolem ztich',
jen dole v tmách kol ohně slyšet smích,
A7 **Dmi**
tam srdce všem jen spokojeně zabuší,
Ami **E7** **Ami**
z písniček známých vše jistě vytuší.
- A** **D** **E7** **A**
- R:** Vlajka vzhůru letí k radosti svých dětí,
C# **D**
hned se s mráčky snoubí,
A **E7**
vlád bude zas, až mládí čas
A **E7**
opustí nás.
2. Po létech sám až zabloudíš v ten kraj
a staneš tam, kde býval kdys' tvůj ráj,
vzpomeneš chvil těch, kteréš' míval tolik rád,
tak jako kdysi ozvěnou slyšíš hrát.
- R:**



1. **D A4 A Em G**
Nad stádem koní podkovy zvoní, zvoní,
D A4 A Em G
černý vůz vlečou a slzy tečou. A já volám:
D A4 A Em G
"Tak neplač, můj kamaráde, náhoda je blbec, když krade."
D A4 A Em G
Je tuhý jak vecka a feka ho splaví. Máme ho rádi.
C G A4
No tak co, tak co, tak co?
2. **D A4 A Em G**
Vždycky si přál, až bude popel, i s kytarou
D A4 A Em G
vodou ať plavou, jen žádný hotel, s křížkem nad hlavou.
D A4 A Em G
Až najdeš místo, kde je ten pramen a kámen, co praská,
D A4 A Em G
budeš mít jisto, patří sem popel a každá láska.
C G A4
No tak co, tak co, tak co?
3. **D A4 A Em G**
Nad stádem koní podkovy zvoní, zvoní,
D A4 A Em G
černý vůz vlečou a slzy tečou. A já šeptám:
D A4 A Em G
Vysyp ten popel, kamaráde, do bílé vody, vody,
D A4 A Em G G/F# G G/F#
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy.
G D A G D A
Vysyp ten popel, kamaráde, do bílé vody, do vody,
G D A Em G G/F# G G/F#
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy.
G D A G D A
Vysyp ten popel, kamaráde, do bílé vody, do vody,
G D A Em G G/F# G G/F#
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy.
G D A G D A
Vysyp ten popel, kamaráde, do bílé vody, do vody,
G D A Em G D
vyhasnul kotel a náhoda je štěstí od podkovy.

- G C**
1. Na hladinu rybníka svítí sluníčko
Emi G
a kolem stojí v hustém kruhu topoly,
Ami Hmi
které tam zasadil jeden hodný člověk,
Ami D
jmenoval se František Dobrota.
2. František Dobrota, rodák z blízké vesnice,
měl hodně dětí a jednu starou babičku,
která když umírala, tak mu řekla: Františku,
teď dobře poslouchej, co máš všechno udělat.
C D C
R: Balabambam, balabambam,
D C
balabambam, balabambam,
D C
balabambam, balabambam,
Ami D
a kolem rybníka nahusto nasázet topoly
3. František udělal všechno, co mu řekla, balabambam,
balabambam,
a po snídani poslal děti do školy,
žebříňák s náradím dotáhl od chalupy k rybníku,
vykopal díry a zasadil topoly.
4. Od té doby vítr na hladinu nefouká,
takže je klidná jako velké zrcadlo,
sluníčko tam svítí vždycky rádo,
protože v něm vidí Františkovu babičku.

Předehra: G Emi C D Ami C G

G

1. Skončili jsme, jasná zpráva,

Emi C D

proč o tebe zakopávám dál,

Ami C G

projít bytem já abych se bál

2. Dík tobě se vidím zvenčí,

Emi C D

připadám si starší menší sám,

Ami C G

kam se kouknu, kousek tebe mám.

Emi Hmi Emi Hmi

R: Pěnu s vůní jablečnou, vyvanulý sprej,

Emi G D

telefon, cos ustříhla mu šňůru,

Emi Hmi Emi Hmi

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

Emi G D

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

Ami

lítá vzhůru,

D

ve dvou vzhůru.

3. Odešlas mi před úsvitem,

mám snad bloudit vlastním bytem sám,

kam se kouknu, kousek tebe mám.

R:

G

4. Skončili jsme jasná zpráva,

Emi C D

není komu z okna mávat víc,

Ami C G

jasná zpráva, rub, co nemá líc

G Emi C D Ami C

C

Ami

1. Jdu s děravou patou, mám horečku zlatou,

F

C

jsem chudý, jsem sláb, nemocen

Ami

hlava mně pálí a v modravé dáli

F

G7

C

se leskne a třpytí můj sen.



2. Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí,

tam zbytečně budeš mi psát,

sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě

já nechám si tisíckrát zdát.

C

C7

F

C

G7

R: Severní vítr je krutý, počítej, láska má, s tím,

C

C7

F

C

G7

C

k nohám ti dám zlaté pruty, nebo se vůbec nevrátím.

3. Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem,

už slyším je výt blíž a blíž,

už mají mou stopu, už větrí, že kopu

svůj hrob a že stloukám si kříž.

4. Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén

a opustil tvou krásnou tvář,

má plechovej hrnek, v něm pár zlatej zrněk

a nad hrobem polární zář.

R:

Ami G Ami G
R: Každý ráno boty zouval, orosil si nohy v trávě,
Ami G Ami Emi Ami
 že se lidi mají rádi, doufal, a procitli právě.
Ami G Ami G
 Každý ráno dlouze zíval, utřel čelo do rukávu,
Ami G Ami Emi Ami
 a při chůzi tělem sem-tam kýval, před sebou sta sáhů.

C G F C
1. Poznal Moravěnkou krásnou
Ami G C
 a vínečko ze zlata,
G F C
 v Čechách slávu muzikantů
Ami Emi Ami
 umazanou od bláta.

R:

2. Toužil najít studánečku
 a do ní se podívat,
 by mu řekla: proč, holečku,
 musíš světem chodívat.

3. Studánečka promluvila:
 to ses' musel nachodit,
 abych já ti pravdu řekla,
 měl ses' jindy narodit.

Ami Emi Ami
R: + [: před sebou sta sáhů ... :]



G C Ami D
1. Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den,
G C Ami D
 nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

Ami D Ami D
R: Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím,
Ami D C D
 ááá, až slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím.

2. Jdi si lehnout, ať už spíš, ať z toho snu něco máš,
 ráno, až se probudíš, polibek mi taky dáš.

R: Já budu chodit...

3. Rozhod' vlasy na polštář a sni o mně krásnej sen,
 nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

R: Já budu chodit...



D **C** **D**
 1. Spinkej, můj maličký, máš v očích hvězdičky,
 C **G** **D**
 dám ti je do vlasů, tak usínej, tak usínej.

D **C** **D**
 R: Ho ho Watanay, ho ho Watanay,
 C **G** **D**
 ho ho Watanay, kiokena, kiokena.

2. Sladkou vůni nese ti noční motýl z paseky,
 vánek ho kolíbá, už nezpívá, už nezpívá.

R:

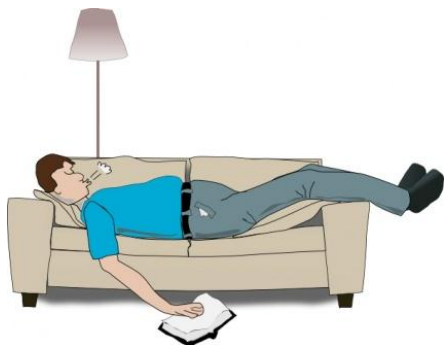
3. V lukách to zavoní, rád jezdíš na koni,
 má barvu havraní, jak uhání, jak uhání.

R:

4. V dlaních motýl usíná, hvězdička už zhasíná,
 vánek, co ji k tobě nes', až do léta ti odlétá.

R:

R:



Ami **G** **Dmi** **Ami**
 1. Cesta je prach a štěrk a udusaná hlína
C **Dmi** **G7** **C**
 a šedé šmouhy kreslí do vlasů
Ami **F** **G7** **C** **E**
 [: a z hvězdných drah má šperk, co kamením se spíná,
Ami **G** **Emi** **Ami**
 a pírká touhy z křidel Pegasů. :]

2. Cesta je bič, je zlá jak pouliční dáma,
 má v ruce štítky, v pase staniol,
 [: a z očí chtíč jí plá, když háže do neznáma
 dvě křehké snítky rudých gladiol. :]

G

R: Seržante, písek je bílý jak paže Daniely,

Ami

počkejte chvíli! Mé oči uviděly

G7

tu strašně dávnou vteřinu zapomnění,

Ami

G7

seržante! Mávnou, a budem zasvěceni!

C

E

Ami

Morituri te salutant, morituri te salutant!

3. Tou cestou dál jsem šel, kde na zemi se zmítá
 a písek víří křídlo holubí,
 [: a marš mi hrál zvuk děl, co uklidnění skýtá
 a zvedá chmýří, které zahubí. :]

4. Cesta je tér a prach a udusaná hlína,
 mosazná včelka od vlkodlaka,
 [: rezavý kvér - můj brach a sto let stará špína
 a děsně velká bílá oblaka. :]

R:



D **G** **Em**
 1. Déšť ti, holka, smáčel vlasy,
 A7 **D A7**
 z tvých očí zbyl prázdněj kruh,
D **G** **Em**
 kde je zbytek z tvojí krásy,
A7 **D**
 to ví dneska jenom Bůh.

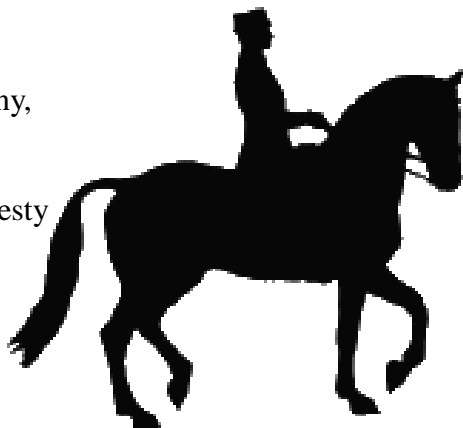
R: Z celé jižní eskadrony
 nezbyl ani jeden muž,
 v Montgomery bijou zvony,
 déšť ti smejvá ze rtů růž

2. Tam na kopci v prachu cesty
 leží i tvůj generál,
 v ruce šátek od nevěsty,
 ale ruka leží dál.

R: Z celé jižní eskadrony...

3. Tvář má zšedivělou strachem,
 zbylo v ní pár těžkých chvil.
 proužek krve stéká prachem,
 déšť mu slepil vlasy jak jíl.

R: Z celé jižní eskadrony...



Ami
 1. Divnej jekot po lesích se prohání,
 Dmi **Ami** **F** **E**
 až v žilách tuhne krev a zuby cvakaj' SOS,
Ami
 utichá až u potoka pod strání,
 Dmi **Ami** **E** **Ami**
 jó, takovýhle řvaní by nesnes' ani pes.
 Dmi **Ami** **Dmi** **Ami**
 Žhavý rudý oči a drápy krvavý,
F **E**
 kosti chřestěj' v rytmu kastanět,
 Dmi **Ami** **Dmi** **Ami**
 strašidelný vytí a skřeky chraplavý,
F **E** **Ami**
 tak to je hejkal, na to vemte jed.
 C **F** **C**

R: U nás hej, hej, hejkal straší v lese,
 D7 **G**
 jen ten, kdo něco snese, tam může v noci jít,
 C **F** **C**
 jeho hej, hej, hejkání se nese,
 F **C** **F** **C**
 každěj se strachy třese, k ohni nesedneme se,
 F **C** **G** **C** **E**
 neboť za boudou v lese zase hejkal začal výt.

2. Kdo z vás tady na hejkaly nevěří,
 ten může u nás přespat, až se zastaví,
 nevystřčí špičku nosu ze dveří
 a bude jásat, že se dožil rána ve zdraví.
 Jenom kalný oči a rysy ztrhané,
 kalhoty si bude muset práť,
 a děs a hrůza v hlase, jó, to mu zůstane,
 až koktavě bude povídat, že:

F **C** **G** **C**
R: + neboť za boudou v lese zase hejkal začal výt, hej!



- C Ami F G7**
 1. Řekni, kde ty kytky jsou, co se s nima mohlo stát,
C Ami F G7
 řekni, kde ty kytky jsou, kde mohou být,
C Ami F G7
 dívky je tu během dne otrhaly do jedné,
F C F G7 C
 kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
2. Řekni, kde ty dívky jsou, co se s nima mohlo stát,
 řekni, kde ty dívky jsou, kde mohou být,
 muži si je vyhlédli, s sebou domů odvedli,
 kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
3. Řekni, kde ti muži jsou, co se s nima mohlo stát,
 řekni, kde ti muži jsou, kde mohou být,
 muži v plné polní jdou, do války za zemi svou,
 kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
4. A kde jsou ti vojáci, co se s nima mohlo stát,
 a kde jsou ti vojáci, kde mohou být,
 řady hrobů v zákrytu, meluzína kvílí tu,
 kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
5. Řekni kde ty hroby jsou, co se s nimi mohlo stát
 řekni kde ty hroby jsou, kde mohou být.
 Co tu kytek rozkvétá od jara do léta
 kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí.
- 6.=1.

**Ami**

1. Tři bratři žili kdys v zemi skotské,
D Ami E
 v domě zchudlém jim souzeno žít,
Ami
 ti kostkama metalí, kdo z nich má jíti,
D Ami Emi
 kdo z nich má jít,
F C G Ami
 kdo z nich má na moři pirátem být.
2. Los padl a Henry už opouští dům,
 ač je nejmladší z nich, vybrán byl,
 by koráby přepadal, na moři žil,
 na moři žil,
 své bratry z nouze tak vysvobodil.
3. Po dobu tak dlouhou, jak v zimě je noc,
 a tak krátkou, jak zimní je den,
 už plaví se Henry, když před sebou objeví
 loď, pyšnou loď:
 Napněte plachty a kanóny ven!
4. Čím kratší byl boj, tím byl bohatší lup,
 z vln už ční jenom zvrácený kýl,
 teď Henry je boháč, když boháče oloupil,
 loď potopil,
 své bratry z nouze tak vysvobodil.
5. Do Anglie staré dnes smutná jde zvěst,
 smutnou zprávu dnes dostane král,
 ke dnu klesla pyšná loď poklady Henry si
 vzal, on si vzal;
 střežte se moře, on vládne tam dál!



1. Jestlipak vzpomínáš si ještě na ten čas,
 táhlo nám na dvacet a slunko bylo v nás,
 Hmi D
 vrabci nám jedli z ruky, život šel bez záruky,
 A E
 ale taky bez příkras.

2. Možná, že hloupý, ale krásný byl náš svět,
 zdál se nám opojný jak dvacka cigaret
 a všechna tajná přání plnila se na počkání
 anebo rovnou hned.

Hmi D
 R: Kam jsme se poděli, kam jsme se to poděli,
 A E F#mi
 kde je ti konec, můj jediný příteli,
 Hmi E
 zmizels' mi, nevím kam,
 F#mi7 D A E/G# D/F# A E
 sám, sám, sám, jsem tady sám.

3. Jestlipak vzpomínáš si ještě na tu noc,
 jich bylo pět a tys' mi přišel na pomoc,
 jó, tehdy, nebýt tebe, tak z mých dvanácti žeber
 nezůstalo příliš moc.

4. Dneska už nevím, jestli příběh' by jsi zas,
 jak tě tak slyším, máš už trochu vyšší hlas
 a vlasy, vlasy kratší, jó, bývali jsme mladší,
 no a co, vem to d'as.

R: ...sám, sám, sám, peru se teď sám.

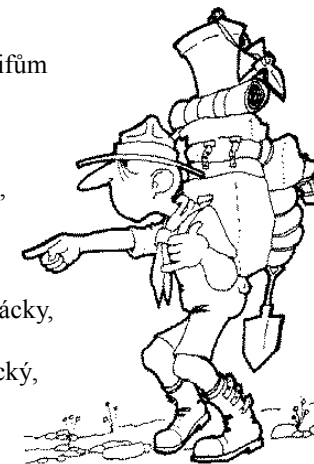


C G F C
 1. Poněvadž nemám kanady a neznám písně z pamp,
 F C G C G
 hóhóhó, a neznám písně z pamp,
 C G F C
 vyloučili mě z osady, že prý jsem houby tramp,
 F C G C
 hóhóhó, že prý jsem houby tramp.

2. Napsali si do cancáků, jen ať to každéj ví,
 hóhóhó, jen ať to každéj ví,
 vyloučený z řad čundráků ten frajer libový,
 hóhóhó, ten frajer libový.

C G Ami F C
 R: Já jsem ostuda traperů, já mám rád operu,
 G C G
 já mám rád jazz (folk), rock,
 C G Ami F C
 chodím po světě bez nože, to prý se nemože,
 G C C7
 to prý jsem cvok,
 F C D7
 já jsem nikdy neplul na šífu, a všem šerifům
 G
 jsem říkal: "Bane, pane,"
 C G Ami F C
 já jsem ostuda trampů, já když chlempu,
 G C
 tak v autokempu.

3. A povídal mi frajer Joe: "Jen žádný legrácky,
 hóhóhó, jen žádný legrácky,
 jinak chytneš na bendžo, čestný čundrácký,
 hóhóhó, čestný čundrácký."



G C D
 1. Je nás víc než loni,
G C D
 obyčejnejch pěšáků,
Hmi C
 chodíme hledat víru svou,
G D
 v dlažbě ukrytou, jsme děti ulice.

2. Ráno bývaj' smutný nádraží,
 lásky odjížděj' se vdát,
 na peróně stojí schoulený,
 s dálkou snoubený pěšáci silnice...

F G
R: Má svou jistou píseň,
F G
 s košilí kdo spí drátěnou,
Hmi C
 ó, lidé, tiše půjdem
G D G
 do starý vrby zvolat: hallo, jdem dál, hallo.

3. Jednou zuje pěšák boty svý
 na šachovnici světa rád,
 vykouří doutník, lehne si
 do stoky pod širák a bude snít.

4. O malých dětech na nádraží,
 co hledaj' mámy a duši svou,
 ptáci pod křídly je ukryjou
 a pak v objetí s nimi odletí.

R:

Emi D Emi
 1. Šel pocestný kol hospodských zdí,
G D G
 přisedl k nám a lokálem zní
Ami Emi D
 pozdrav jak svatě přikázání:
Emi D Emi
 omnia vincit Amor.



2. "Hej, šenkýři, dej plný džbán,
 ať chasa ví, kdo k stolu je zván,
 se mnou ať zpívá, kdo za své vzal
 omnia vincit Amor."

D D Emi
R: Zlaťák pálí, nesleví nic,
G D G
 štěstí v lásce znamená víc,
Ami G D H7
 všechny pány ať vezme d'as!
Emi D Emi
 Omnia vincit Amor.

3. "Já viděl zemi válkou se chvět,
 musel se bít a nenávidět,
 v plamenech pálit prosby a pláč,
 omnia vincit Amor.

4. Zlý trubky troubí, vítězí zášť,
 nad lidskou láskou roztáhli plášť,
 vtom kdosi krví napsal ten vzkaz:
 omnia vincit Amor."

R:

5. "Já prošel každou z nejdelších cest,
 všude se ptal, co značí ta zvěst,
 až řekl moudrý: "Pochopíš sám
 omnia vincit Amor - všechno přemáhá láska."

R:

6. "Teď s novou vírou obcházím svět,
 má hlava zsedla pod tíhou let,
 každého zdravím větou všech vět:
 omnia vincit Amor, omnia vincit Amor ..."

Ami G Ami G
1. Vzpomínám - jednou, to přišlo k nám vedro,

Ami G Ami D
že jabka se na stromech začaly pít,

Ami G Ami G
a v potocích sucho, jen kámen a písek

Ami G Ami D
a prach místo vody, co měla tam týct.

Ami Emi Ami Emi
Už dobytek v noci nás ze spaní budil

C G Ami D
a řvaní to stěží už dalo se snýst,

Ami G Ami G
my chlapem, co tady se objevil k ránu,

Ami G C G
pak lehce a moc rádi dali se svíst.

Ami Emi Ami Emi
R: "Když každej dá dolar," nám řek' tenhle koumák,

C G Ami D
"znám starý kouzlo a déšť přivolám,"

Ami Emi Ami Emi
za jeden kulatej zkusit to stálo,

C G Ami D
na svý si přišel - co zbejvalo nám?



2. Navečer vobzor se vybarvil duhou
a sloup suchý trávy a prachu se zved',
tak silnej, že nešlo stát na vlastních nohou,
co stálo mu v cestě, to rozbil a smet',
jak seděl chlap s námi, řek' mý sestře Líze,
že neviděl žádnou, co vo ni by stál,
a jestli mu aspoň dost malinko věří,
že jedině s ní by se vydat chtěl dál.

R: Najednou ticho a tma jako v hrobě,
blesky a hromy - a začalo lejt,
takovej psí čas, že do svojí boudy
i náš vlčák Johnny hned zalez' se skrejt.

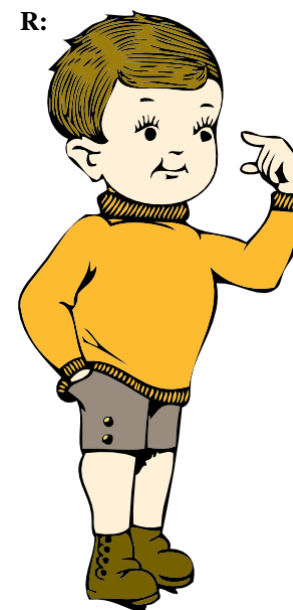
G Emi
1. Pojď Smolíčku, pojd' se mnou, tiše lesní pěšinou,
C D
po pasece lesem dál, kdo neriskuje, nevyhrává.

G
R: Hop hop damdi-damdi-dam,
Emi
hop hop damdi-damdi-dam,
C D
hop hop damdi-dam-dam-dam-dam-dam-dam...

2. Čokolády na kila, z perníku je mohyla,
Pojď smolíčku, pojd' jen dál, kdo neriskuje nevyhrává

R:

3. A to je ta krásná ze, kde se život mění v sen,
Tiše lesem jen tak dál, kdo neriskuje nevyhrává ...



D

1. Když jsem byl malý, říkali mi naši:

"Dobře se uč a jez chytrou kaši,

G A7 D

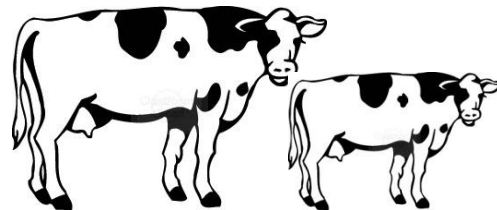
až jednou vyrosteš, budeš doktorem práv.

Takový doktor sedí pěkně v suchu,

bere velký peníze a škrábe se v uchu,"

G A7 D

já jim ale na to řekl: "Chci být hlídačem krav."



D

R: Já chci mít čapku s bambulí nahoře,

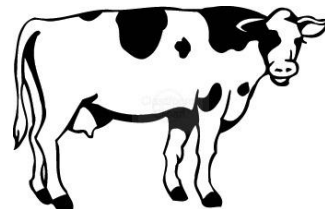
jíst kaštany a mýt se v lavoře,

G A7 D

od rána po celý den zpívat si jen,

A7 D

zpívat si: [:pam pam pamda pam padá dam:] pam pa da da dam pa da dam ...



G A7 D

2. K vánocům mi kupovali hromady knih,
co jsem ale vědět chtěl, to nevyčetl jsem z nich:
nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy.

Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,

každý na mě hleděl jako na pytel blech,

každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.



R:

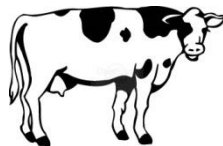
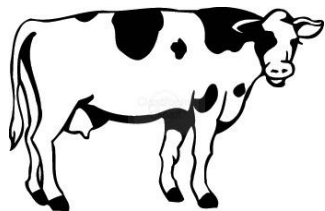
3. Dnes už jsem starší a vím, co vím,
mnohé věci nemůžu a mnohé smím,
a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy.

S nohama křížem a s rukama za hlavou

koukám nahoru na oblohu modravou,

kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R:



G D

1. Klidně čučte na novu a

Emi C

mějte rádi coca colu

G D

v Mc Donaldu zdravě jezte

Emi C

pro mě za mě třeba zmizte

G D

2. Do U S A tam je skvěle

Emi C

Jen jim lezte... na na na na

G D

přeju vám ať se vejдете

Emi C

Jedno mi prosím řekněte

D

Kdy konečně přestanete

C

na můj kraj se hloupě ptát

D

vlastně mě to nezajímá

C D

na vás se můžem ... Á dva tři

REF: (akordy jako sloka)

/: (Jsem) skaut jsem skaut
jsem hrdej na to že jsem OUT
že jsem skaut ještě neznamená
že pogo nemám rád!/:3. Klidně sviťte fialově
metrák třpytek gel na hlavě
aspoň tunu i na chlupy
ať jste dobře osliznutý4. Říkáte že posloucháme
jen Žalmana, country, folk, pop
no to známe ale taky máme
vlastní styl- scout rockDámy a pánové
bárbiný a kenové
jen si klepejte na čelo
kašleme vám na kenvelo!

REF+ mezihra (jako sloka) + REF



Ami7 D G C G
 1. Sedím na kolejích, které nikam nevedou,
Ami7 D G C G
 kookám na kopretinu, jak miluje se s lebedou,
Ami7 D G Emi
 mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu,
Ami7 D G D
 jen ty nejdeš, holka zlatá, kdypak já tě dostanu?

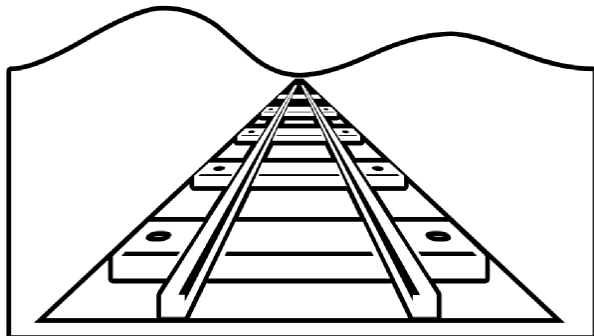
G Emi
R: Z ráje, my vyhnani z ráje,
Ami7 C7 G D
 kde není už místa, prej něco se chystá,
G Emi
 z ráje nablýskaných plesů
Ami7 C7 G
 jdem zpátky do lesů za nějaký čas.

2. Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe,
 málo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe,
 šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí,
 i pes, kterej chce přízeň, napřed svýho pána poprosí.

R: Z ráje...

3. Už tě vidím z dálky, jak máváš na mě korunu,
 a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou,
 zabalíme všechny, co si dávaj' rande za branou,
 v ráji není místa, možná v pekle se nás zastanou.

R: Z ráie...



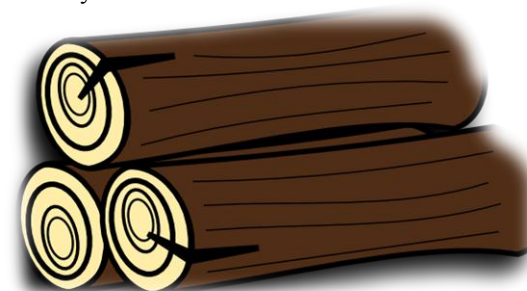
Ami
 1. Celý roky prachy jsem si skládal,
C G Ami
 nikdy svýho floka nepropil,
 vod lopaty měl vohnutý záda,
C G Ami
 paty od baráku jsem neodlepil,
G Ami
 nikdo neví, do čeho se někdy zamotá,
C G Ami
 tohle já už dávno pochopil.

2. Taky kdysi vydělat jsem toužil,
 brácha řek' mi, že by se mnou šel,
 tak jsem háky, lana, klíny koupil,
 a sekýru jsme svoji každěj doma měl,
 a plány veliký, jak fajn budem se mít,
 nikdo z nás pro holku nebrečel.

F C Dmi Ami G Ami
R: Duní kláda korytem, bacha dej, hej, bacha dej!
F C Dmi E
 S tou si, bráško, netykej, netykej !

3. Dřevo dostat k pile, kde ho koupí,
 není těžký, vždyť jsme fikaný,
 ten rok bylo jaro ale skoupý,
 a teď jsme na dně my i vory svázaný,
 a k tomu můžem říct jen, že nemáme nic,
 jen kus práce nedodělaný.

R:



- G Hmi Ami7 C G Hmi Ami7 D**
 1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrt hodinu,
G Hmi Ami7 C G Hmi Ami7 D
 včera jsem nespal a ani dnes nespočínu,
C D G Emi D
 svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
C D C D G Hmi Ami7 D
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
 srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
 ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
3. Do alba jízdenek lepím si další jednu,
 vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
 za oknem míhá se život jak leporelo,
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
 houpe to, houpe to na housenkové dráze,
 i kdyby supi se slítali na mé tělo,
 tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
 zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
 A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
 že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. hóhó
 že dokud se zpívá, ještě se neumřelo.



- C G Ami F Emi G**
 1. Čtyři (jen tři) (jen dvě) bytelný kola má náš proklatej vůz,
C F C G C F C G
 tak ještě pár dlouhejch mil zbejvá dál, tam je cíl,
C G C F C
 a tak zpívej o Santa Cruz.
F C
R: Polykej whisky a zvířenej prach,
G C
 nesmí nás porazit strach,
F C
 až přejedem támhleten pískovej plát,
D7 G C
 pak nemusíš se už rudochů bát.



- Rec:** "Georgi, už jsem celá roztřesená, zastav!"
 "Zalez zpátky do vozu, ženo!"
- 2.=1.
R:
Rec: "Tatínku, tatínku, už mám plnej nočníček!"
 "Probůh, to není nočníček, to je soudek s prachem!"
- 3.=1.
R:
Rec: "Synu, vždyť jedeme jak s hnojem!"
 "Jó, koho jsem si naložil, toho vezu!"
4. Už jen jediný kolo má náš proklatej vůz,
 tak ještě pár dlouhejch mil zbejvá dál, tam je cíl,
 a tak zpívej o Santa Cruz.
R:
Rec: "Georgi, zastav, já se strašně bojím Indiánů!"
 "Zatáhni za sebou plachtu, ženo, a mlč!"
5. Už ani jediný kolo nemá náš proklatej vůz,
 tak ještě pár dlouhejch mil zbejvá dál, tam je cíl,
 a tak zpívej o Santa Cruz.
R:

G **C**
 1. Když máš srdce zjihlé, když máš potíže,
G **C**
 tak dej cihlu k cihle, těsto do díže,
Ami D7 G Emi
 upeč třeba chleba, postav třeba zeď,
C D7
 žal se krásně vstřebá,
G G7 C D7 G
 začni s tím hned teď, začni s tím hned teď.

2. = 1.

C D7 G C
R: Dělání, dělání, všechny smutky zahání,
Ami D7 G G7
 dělání, dělání je lék.
C D7 G C
 Dělání, dělání, to nám úsměv zachrání,
Ami D7 G
 dělání, dělání je lék.

+ upeč třeba chleba, postav třeba zeď, ...

R:



G **C** **G**
 1. Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války
A7 D7
 a v polích místo bavlny teď rostou bodláky,
G **C** **G**
 ve stínu u silnice vidíš z Jihu vojáky,
A7 D7 G
 jak se tu válej' v trávě a louskaj' buráky.

G **C** **G**
R: Hej hou, hej hou, nač chodit do války,
A7 D7
 je lepší doma sedět a louskat buráky,
G **C** **G**
 hej hou, hej hou, nač chodit do války,
A7 D7 G
 je lepší doma sedět a louskat buráky.

2. Plukovník sedí v sedle, volá: "Yankeeové jdou!",
 ale mužstvo v trávě leží, prej už dál nemohou,
 pan plukovník se otočí a koukne do dálky,
 vidí slavnou armádu, jak louská buráky.

R:

3. Až tahle válka skončí a jestli budem žít,
 svý milenky a ženy pak půjdem políbit,
 a když se zeptaj': "Hrdino, cos' dělal za války?"
 "Já flákal jsem se s kvérem a louskal buráky."

R:

G H C
 Je den, tak pojď Marie ven, budeme žít, házet
 D G H C
 šutry do oken. Je dva necháme doma trucovat, když nechtějí, nemusí,
 D G H
 nebudem se vnucovat. Jémine. Všechno zlý jednou pomine, tak
 C D G H C
 Marie, co ti je?

D G H C
 Všemocné jsou loutkařovy prsty, ať jsou tenký nebo
 D G H
 tlustý, občas přetrhají nit. A to pak jít a nemít nad sebou svý jistý. Pořád
 C D G H
 s tváří optimisty v žití obracet. Je to jed, mazat si kolem huby
 C D G H
 med a neslyšet, jak se ti bortí svět. Marie, kdo přežívá, nežije,
 C D G H
 tak á-dy-jé. Marie, už zase máš tulení
 C D G
 sklony, jako loni. Slyším kostelní zvony znít a to mě zabije
 H C D
 a to mě zabije a to mě zabije, jistojistě.

Ref.

G H C D G
 Já mám, Marie rád, když má moje bytí spád. Bytí věčně
 H C D
 na cestách a k ránu spícím plicím život vdechovat.
 G H
 Nechtěj mě milovat, nechtěj mě milovat,
 C D
 nechtěj mě milovat. Já..

Copak nemůže být mezi ženou a mužem
 přátelství, kde není nikdo nic dlužen?
 Prostě jen prosté spříznění duší,
 aniž by kdokoli cokoli tužil.

Ami C Ami E
 1. Dneska už mně fóry nák nejdou přes pysky,
 Ami C Ami E Ami
 stojím s dlouhou kravatou na bedně vod whisky,
 C Ami E
 stojím s dlouhým vobojkem jak stájovej pinč,
 Ami C Ami E A
 tu kravatu, co nosím, mi navlík' soudce Lynč.

A D E A
 R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,
 D E A
 jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká
 D E A
 do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,
 D E Ami
 tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám.

2. Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,
 postavil bych malej dům na louce ukrytý,
 postavil bych malej dům a z vokna koukal ven
 a chlastal bych tam s Bilem a chlastal by tam Ben.

R: Tak kopni do tý bedny ...

3. Kdyby jsi se, hochu, jen porád nechtěl rvát,
 nemusel jsi dneska na týhle bedně stát,
 moh' jsi někde v suchu tu svoji whisky pít,
 nemusel jsi dneska na krku laso mít.

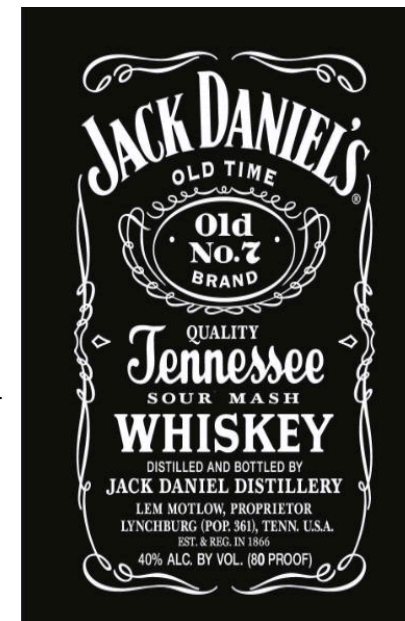
R: Tak kopni do tý bedny ...

4. Když jsem štípnul koně a ujel jen pár mil,
 nechtěl běžet, dokavád se whisky nenapil,
 zatracená smůla zlá, zatracenej pech,
 když kůň cucá whisky jak u potoka mech.

R: Tak kopni do tý bedny ...

5. Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,
 do krku mi zvostane jen dírka mrňavá,
 jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,
 má to smutnej konec, a whisky ani lok.

R: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,
 jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká
 do nebeskýho baru, já sucho v krku mám,
 tak kopni do tý bedny



C Ami F G7 C Ami F G7

Lidi na lidi jsou jako saně, člověk na člověka jako kat.

C A Dmi G7 C H7

Podívejte se na ně, musíte naříkat.

Emi A H7 Emi A H7

Obr do pidimužika mydlí, domnívaje se, že vyhraje.

G Emi Ami D7 G G7

Klidně sed' me na židli, čt'eme bibli, tam to všechno je.

C Dmi G7 C Dmi G7

Samuelova kniha nám povídá, jak na žida přišla veliká bída,

C Ami F Fmi

jak ti bidní Filištíni válku vést nebyli líní.

C Ab7 G7 C Dmi G7

Až potkali Davida. David šel do války volky, nevolky,

C Dmi G7

z velké dálky nesl bratrům homolky.

C Ami

V pochodu se cvičil v hodu,

F Fmi C G7 C

dal si pro strýčka Příhodu tři šutry do tobolky.

Ab C D7

Hej, hej, kam se valej, vždyť jsou malej!

G7 E7 Dmi7 G7

Takhle Goliáš ho provokuje, David slušně salutuje.

C Dmi G

Když mu ale obr plivnul do očí,

C Dmi G7

David se otočí, prakem zatočí.

C Ami F Fmi

Když začínáš, no tak tu máš, byl jsi velkej já měl kuráž.

C D7 G7 C

A jakej byl Go - li - áš.

D G D G D G D G

1. Ne moc snadno se želva po dně honí,

D G D G D G D G

velmi radno je plavat na dno za ní,

A Hmi

potom počkej, až se zeptá na to, co tě v mozku lechtá,

D G D G D G D G

nic se neboj a vem si něco od ní.

2. Abych zabil dvě mouchy jednou ranou,

želví nervy od želvy schovám stranou,

jednu kád' tam dám pro sebe a pak aspoň pět pro tebe,

víš, má drahá, a zbytek je pod vanou.

D A G D A G D

R: Když si někdo pozor nedá, jak se vlastně želva hledá,

G A G A

ona ho na něco nachytá, i když si to později vyčítá.

3. Ne moc lehce se želva po dně honí,

ten, kdo nechce, tak brzy slzy roní,

jeho úsměv se vytratí, a to se mu nevyplatí,

má se nebát želev a spousty vodní.

R:



G

1. Jsem kutil

Ami C G

mám malou dílnu víc mě nezajímá

G

mý hobby je moje práce

Ami C G

šťastnej člověk každej kdo to tak má.

G

2. Mám ženu

Ami C G

je mladá krásná chytrá přívětivá

G

má jednu malinkatou chybu

Ami C G

že si se mnou vůbec nepovídá.

Ami**R:** A tak hledám holku sdílnou

co by chtěla kluka s dílnou

C D D7

abych nebyl sám.

Solo: G Ami C G Emi C A# F G

3.=1

R:**R:****Emi G C Emi**

1. Až si zejtra ráno řeknu zase jednou provždy dost,

G C Emi

právem se mi budeš tiše smát.

G C Emi

jak omluvit si svoji slabost, nenávist a zlost,

G C Emi

když za všechno si můžu vlastně sám.

Ami C**R:** Za spoustu dní možná spoustu let,**G D**

až se mi rozední budu ti vyprávět,

Ami C

na první signální jak jsem vobletěl svět,

G D

jak tě to vomámí a nepustí zpět.

F Bb Dmi

Jaký si to uděláš - takový to máš,

F Bb Dmi

jaký si to uděláš - takový to máš .

G C Emi

2. Až se dneska večer budu tvářit zas jak Karel Gott,

G C Emi

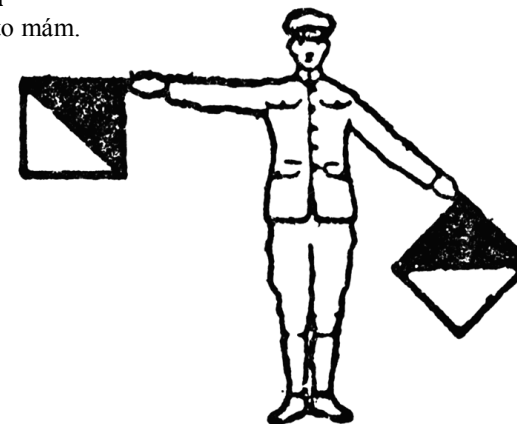
budu zpívat vampam - tydapam.

G C Emi

Všechna sláva polní tráva ale peníz přijde vhod,

G C Emi

jak jsem si to uděl tak to mám.

R:

Emi

1. Musíme zajet na chatu

Hmi

Musím se podívat na tatu

Ami

Chtěl bych se za ním podívat

Emi

tralalalalala ...

Emi Hmi Ami Emi Emi Hmi Ami Emi**G Hmi Ami****R:** Tata, tata, tata tata tata tata**G Hmi Ami**

Tata, tata, tata tata tata tata

2. Dneska ho stáhnem na pivo

Jenom se rýpe do hlíny

má tam ty svoje okurky

tralalalalalala ...

3. Nasadí staré tepláky

všecko co umím je od taty

musíme zajet na chatu

za mojim tatu

4. Musíme zajet na chatu

musím se podívat na tatu

chtěl bych se za ním podívat

tralalalálálálálalala ...

5. Nasadí staré tepláky

všecko co umím je od taty

musíme zajet na chatu

za mojim tatu

6. jo+R:

**E**

1. Cestou necestou, polem nepolem,

A Ami E

jedu za tebou velkým malotraktorem,

E

Cestou necestou, polem nepolem,

A Ami E

jedu za tebou velkým malotraktorem, - kabrioletem

E

2. Pojď mi naproti, lesem nelesem,

A Ami E

pojď si mě vyfotit, jak tam na traktoru jsem,

E

Pojď mi naproti, lesem nelesem,

A Ami E

pojď si mě vyfotit, jak tam na traktoru jsem, - jak jsem rozčřesen

E, A, Ami

VRN, VRN, VRN, VRN, VRN

E

3. Jen kola zdolaj výmoly,

pálím to lesem po poli,

A

lán pole mizí pod koly,

Ami

z kopce to ale vosolim

4. Cestou necestou, polem nepolem,

jedu za tebou létem kabrioletem,

cestou necestou, polem nepolem,

jedu za tebou létem kabrioletem,

malotraktorem

5. Doufám, že mě pochopíš,

že mě uslyšíš,

že mě potěšíš,

mít budeš ráda



- Emi G**
1. Až mě zítra ráno v pět ke zdi postaví,
C D7 G E7
 ještě si naposled dám vodku na zdraví,
Ami D7 G G/F# Emi
 z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe,
Ami H7 Emi E7 Ami D G G/F# Emi
 a pak vzpomenu si, lásko, na tebe, Nananana.....
Ami H7 Emi
 a pak vzpomenu si na tebe.
- 2.** Až zítra ráno v pět přijde ke mně kněz,
 řeknu mu, že se splet', že mně se nechce do nebes,
 že žil jsem, jak jsem žil, a stejně tak i dožiju
 a co jsem si nadrobil, to si i vypiju,
 a co jsem si nadrobil, si i vypiju.
- 3.** Až zítra ráno v pět poručík řekne: "Pal!",
 škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,
 ještě slunci zamávám, a potom líto přijde mi,
 že tě, lásko, nechávám, samotnou tady na zemi,
 že tě, lásko, nechávám, na zemi.
- 4.** Až zítra ráno v pět prádlo půjdeš prát
 a seno obracet, já u zdi budu stát,
 tak přilož na oheň a smutek v sobě skryj,
 prosím, nezapomeň, nezapomeň a žij,
 na mě nezapomeň a žij ...

- Ami C**
1. Vymyslel jsem spoustu nápadů, aů,
Ami G E
 co podporují dobrou náladu, aů,
Ami D Dmi
 hodit klíče do kanálu, sjet po zadku holou skálu,
Ami E Ami (G)
 v noci chodit strašit do hradu, aů.
- 2.** Dám si dvoje housle pod bradu, aů,
 v bílé plachtě chodím pozadu, aů,
 úplně melancholicky, s citem pro věc jako vždycky
 vyrábím tu hradní záhadu, aů.
- C E**
R: Má drahá, dej mi víc, má drahá, dej mi víc,
Ami F C G
 má drahá, dej mi víc své lásky, aů,
C E
 já nechci skoro nic, já nechci skoro nic,
Ami F C E
 já chci jen pohlédit tvé vlásy, aů.



- 3.** Nejlepší z těch divnejch nápadů, aů,
 mi dokonale zvednul náladu, aů,
 natrhám ti sedmikrásy, tebe celou s tvými vlásy
 zamknu si na sedm západů, aů.

R:

4.=3.

Emi G Emi D Emi

1. Žijeme a čas utíká, my neznáme klid,
v každém je touha z poutníka, sebrat se a jít,
v každém je něco z tuláka, co šlape prachem est,
v děravejch kapsách oblaka a v očích stříbro hvězd.

R.: Šlapem dál, dál, dál,
šlapem dál, dál, dál,
šlapem dál, jen dál, jen dál.

2. V každém je něco pro lásku, co jméno dálka má,
počkat až křídla bělásků přemaluje tma
a jít pak cestou nazdařbůh, kam ten smutek plál,
zpívat a dechat čerstvej vzduch, no prostě šlapat dál.

R:

3. Není těžké něco říct, musíš za tím stát,
hvězd je spousty nad tisíc, je tam taky tvá.
Cestu správnou ukáže, snad nezlámeš si vaz,
to jestli sis vybral správnou z cest, ukáže až čas.

R:

4. Každý jednou zestárne, i to se musí stát
Někdy se však setkáme a ohně začnou plát.
Oči všech se rozzáří, rozbouří se krev,
nálada jak ve snáří, zmizí všechen hněv.

R:

5. A až jednou ulehneš a přikryje tě zem,
Snad si ještě vzpomeneš, na svůj věčnej sen.

R: Jak šlapeš dál ...



Ami Dmi E Ami

1. Poutníci kluci jdou na věc úplně jinak,
Ami Dmi E Ami
v hlavě pod čepicí jim tiká časovaná mina,
Ami Dmi E
nejprve řeknou něco o uzlech,
Ami Dmi E
pak se zmíní o oddíle a o svých snech,
F G Ami
když tohle holce hlavu nezamotá - její vina.

2. Poutníci kluci zásadně nepijou pivo,
ctí šifry a shání si svoji dobrou výzbroj,
tak žádné hopem-skokem do náruče,
nejdřív si poslechnem, jak datel tuče,
vám teda tuče, že by člověk skučel,
slečno Ivo.

Ami Dmi E Ami

R: Iva, Zuzana Martina, Monika, Dáša,
Ami Dmi E Ami
Ája, Alena, Alice, Zezula, Máša,
Ami Dmi E Ami
Ida, Irena, To je krása - Klobása.

3. Poutníci kluci, ví jak v lese udělat skryš,
nezlobte se kluci ale já si k té holce sednu
do mého srdce zabodla se dýka,
co kdybychom si teda začli tykat,
mám doma video a k tomu kazety, já jsem Růža.

4. Poutníci kluci vědí, kdy a co se říci má,
trucy-truc-trucy, proč jste ke mně taková zlá,
já určím vlastní stanoviště,
ale nechám si to až na příště,
já vyšlu morseovku praporky, sám nakrémuju si pohorky,
buďte má.

R:



G D Emi C
Haló, pane, Vy s výhledem na celý svět.
GD Emi C
Co se stane, když neumím dát odpověď?
G D Emi
Snad se nezlobíte, snad mi to odpustíte.
C C
Vždyť víte, že chci



G D
ref. do nebe do nebe do nebe do nebe do nebe
Emi C
do nebe do nebe do nebe do nebe
G D Emi C
do nebe do nebe do nebe do nebe do nebezpečna.

G D
Do nebe do nebe do nebe do nebe
Emi C
do nebe do nebe do nebe do nebe
G D Emi C
do nebe do nebe do nebe do bene do nebezpečna.

E G
1. Jede traktor je to Zetor
A E
Jede do hor orat brambor

E G
Zemědělci brambor zasejí
A E
Potom pohnou pak zas vyrejí
E G
Mládenec si kapsu namastí
A
Prachama zachrástí
E
Na děvů povětrnou

D E D E D E GDE
R: Kriminalita kriminalita kriminalita mládeže
D E D E D E GDE
Kriminalita kriminalita kriminalita mládeže

2. Mládenec a děvů spolu jdou
Před novou hospodou
Hrozně se radujou
Nejdřív se tu spolu opijem
Družstevní prase zabijem
A pak si užijem

R: Kriminalita...

3. Mládenec se hrozně opije
Družstevní prase zabije
A pak se vzpamatuje
Svého činu ihned lituje
Za mříže putuje
I s děvů povětrnou



Zetor Proxima

D **Emi** **G** **D**
R: Diego, don Diego, krásný koně máš,
Emi **G** **D**
 Diego, don Diego, proč máš v očích pláč?

D **Emi** **G** **D**
1. Za to hříbě, done Diego, tady nuggety všechny mé máš,
Emi **G** **D**
 za to hříbě, done Diego, za tu malou bílou tvář.

R:

2. Do očí pohleď svému koni, až v nich uztříš ohňů zář,
 pak skloň hlavu do jeho hřívy a vzpomeň na těch chvíl pár.

R:

Rec: Tenkrát, tenkrát jsem ještě nevěděl, stařícký done Diego, co to hříbě pro tebe znamenalo, nevěděl jsem, že se přihnalo ráno štváno září ohňů až k vratům tvýho ranče s malým živým uzlíčkem v sedle.



Ami
1. Spatřil jsem kometu, oblohou letěla,
 chtěl jsem jí zazpívat, ona mi zmizela,
Dmi **G7**
 zmizela jako laň u lesa v remízku,
C **E7**
 v očích mi zbylo jen pár žlutých penízků.

2. Penízky ukryl jsem do hlíny pod dubem,
 až příště přiletí, my už tu nebudem,
 my už tu nebudem, ach, pýcho marnivá,
 spatřil jsem kometu, chtěl jsem jí zazpívat.



Ami **Dmi**
R: O vodě, o trávě, o lese,
G7 **C**
 o smrti, se kterou smířit nejde se,
Ami **Dmi**
 o lásce, o zradě, o světě
E **E7** **Ami**
 a o všech lidech, co kdy žili na téhle planetě.

3. Na hvězdném nádraží cinkají vagóny,
 pan Kepler rozepsal nebeské zákony,
 hledal, až našel v hvězdářských triedrech
 tajemství, která teď neseme na bedrech.

4. Velká a odvěká tajemství přírody,
 že jenom z člověka člověk se narodí,
 že kořen s větvemi ve strom se spojuje
 a krev našich nadějí vesmírem putuje.

R: Na na na ...

5. Spatřil jsem kometu, byla jak reliéf
 zpod rukou umělce, který už nežije,
 šplhal jsem do nebe, chtěl jsem jí osahat,
 marnost mne vysvlékla celého donaha.

6. Jak socha Davida z bílého mramoru
 stál jsem a hleděl jsem, hleděl jsem nahoru,
 až příště přiletí, ach, pýcho marnivá,
 já už tu nebudu, ale jiný jí zazpívá.

R: O vodě, o trávě, o lese,
 o smrti, se kterou smířit nejde se,
 o lásce, o zradě, o světě,
 bude to písnička o nás a kometě ...

Ami Emi Ami Emi
 1. Šel včera městem muž a šel po hlavní třídě,
Ami Emi Ami Emi
 šel včera městem muž a já ho z okna viděl,
C G Ami
 na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon
Emi F
 a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,
F#dim E7 Ami
 a já jsem náhle věděl: ano, to je on, to je on.

2. Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili,
 v odpadcích z popelnic krysy se honily
 a v teplých postelích lásky i nelásky
 tiše se vrtěly rodinné obrázky,
 a já chtěl odpověd' na svoje otázky, otázky.

Ami Emi C G Ami F F#dim E7 Ami Emi C G Ami F F#dim E7

R: Na na na ..

3. Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát,
 měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,
 a on se otočil, a oči plné vran,
 a jizvy u očí, celý byl pobodán,
 a já jsem náhle věděl, kdo je onen pán, onen pán.

4. Celý se strachem chvěl, když jsem tak k němu došel,
 a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,
 stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě,
 jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,
 a já jsem náhle věděl: to je Darmoděj, můj Darmoděj.

R: Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek,
 jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
 můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem,
 když prodává po domech jehly se slovníkem.

5. Šel včera městem muž, podomní obchodník,
 šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,
 já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon
 a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,
 a já jsem náhle věděl: ano, já jsem on, já jsem on.

R: Váš Darmoděj, vagabund osudů a lásek,
 jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,
 váš Darmoděj, krásné zlo, jed mám pod jazykem,
 když prodávám po domech jehly se slovníkem.

Ami
 1. Pár zbytků pro krysy na misce od guláše,
E Dmi E
 milostný dopisy s partií mariáše,
Dmi
 před cestou dalekou zpocený boty zujem
C E
 a potom pod dekou sníme, když onanujem.

Ami G
R: Lásko, zavři se do pokoje,
Ami G
 lásko, válka je holka moje,
C G Ami G Ami E
 s ní se miluji, když noci si krátím,
Ami G
 lásko, slunce máš na vějíři,
Ami G
 lásko, dvě třešně na talíři,
C G Ami G Ami E
 ty ti daruji, až jednou se vrátím.



2. Dvacet let necelých, odznáček na baretu,
 s úsměvem dospělých vytáhnem cigaretu,
 v opasku u boku nabitou parabelu,
 zpíváme do kroku pár metrů od bordelu.

R:

3. Pár zbytků pro krysy a taška na patrony,
 latrina s nápisy, jež nejsou pro matrony,
 není čas na spaní, smrtka nám drtí palce,
 nežli se zchlastaní svalíme na kavalce.

R:

E
Rec: Levá, dva!
R:

A D E D
1. Letecká linka do ráje
A D E
 k ostrovům slunné Havaje
A D E
 nabrala kurs vlastní osy,
D E A
 tam holky plavky nenosí.

2. Na pláži Beach Boys čekají,
 banány z palem padají,
 na runway Boeing dosedá
 a slunce pálí, to se má.

E D A
R: Honolulu, ukululu, tohle mám rád,
E D A
 whisku na ex, mulatek sex si můžu přát,
E D A
 reagge, reagge, reagge, Honolulu, ukululu.

3. Mulatka záda natřela,
 paprsky pustím do těla,
 žraloci lidí nežerou,
 hlídaj' je skrytou kamerou.

4. Čerňoch, co dělá zmrzlinu,
 zdarma ji dává každému,
 vše už je v ceně letenky,
 co neplatí pro manželky.

R:
5. Všichni tu tančí reagge styl,
 ani jsem kolu nedopil,
 tři holky plavky stáhly mi,
 třely mě ňadry velkými.

6. Tu náhle signál budíku,
 vytáh' mě z pláže rovníku,
 šalinou za vosmikačku
 jedu vorazit štípačku.

R:



Ami F Ami
1. Nevím jestli je to znát, možná by bylo lepší lhát
F Ami
 Jsem silnej ročník sedumdesát, tak začni počítat.

2. Nechci tu hloupě vzpomínat, koho taky dneska zajímá
 Silnej ročník sedumdesát, tak začni počítat.

3. Tenkrát tu bejval jinej stát a já byl blbej nakvadrát
G
 Jsem silnej ročník sedumdesát, třeba například.

Ami F
R: Naši mi vždycky říkali, jen nehas co tě nepálí,
G

Jakej pán takovej krám.
G Ami F
 Naši mi vždycky říkali, co můžeš sleduj zpovzdálí
G
 a nikdy nebojuj sám.

4. Nevím jestli je to znát, možná by bylo lepší lhát
 Jsem silnej ročník sedumdesát, nemoch jsem si vybírat.

5. Tak mi to přestaň vyčítat, neříkat co jsem za příklad,
 Jsem silnej ročník sedumdesát a možná že jsem rád.

R: Naši mi vždycky říkali...

F G
6.: Čas pádí, čas letí, těžko ta léta vrátíš zpět
F G
 a taky Husákovi děti dospěli do Kristových let.
 Čas pádí, čas letí a je to vzlaštňní svět
 a taky Husákovi děti dospěli do Kristových let.:

Čas pádí, čas letí

C G D
 1. Ta stará dobrá hra je okoukaná.
C G D
 Nediv se brácho, kdekdo ji zná.
C G D
 Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.
C G D
 Včera je včera, bohužel bohudík.

C G D D/E
 R. Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.
C G D D/E
 Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.
C G D D/E
 Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky chtěla
C G D D/E
 Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

2. Snad nevěříš na tajný znamení.
 Všechno to harampádí - balábile - mámení.
 Vážení platící, jak všeobecně ví se,
 včera i dneska, stále ta samá píseň.

R. Ačkoliv nic není jako dřív ...

C G
 3: Promlouvám k vám ústy múzy,
D D/E
 vzývám tón a lehkou chůzi,
C G
 vzývám zítřek nenadálý,
D D/E
 odplouvám a mizím ...

R.

D G C D
 1. Když budeš hodná naučím tě číst naučím tě číst mezi řádky
G C D G C
 pokušení znáš tak zapomeň cestu zpátky hmm cestu zpátky

D G
 2. Naše noc je mladá vane jižní vítr
C D
 papírový křídla vzduchem víří
G C D
 řekni co bys ráda než nám ráno plány zkříží

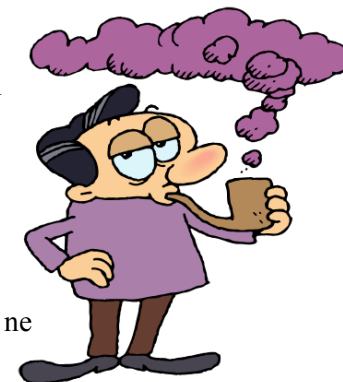
G C D
 3. Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou tmou
G C

Půjdem nekonečně dlouhou sametově černou
D G C
 Pam pam tyda pam - dám si ruce do kapes
D G C
 pam pam tyda pam - dlouhej kouř a pohoda jazz
D G C
 pam pam tyda pam - neštěkne po mě ani pes
D G C
 padám a nevím kam - nečekej, že ti zavolám

4. Když budeš hodná moje hodná holka
 ukážu ti všechny svoje tajný skryše
 poletíme vejš chvíli budem řvát
 chvíli budem tiše úplně tiše

5. Vezmu si tě celou budem se mít rádi a když ne
 tak se ti něco zdálo a když budem chtít
 šlápnu na zmizík všechno bude málo

6.=3.



G Hmi Emi D
 Zejtra mám zejtra mám svůj den
C Emi Ami D
 zejtra se mi splní moje tajný přání můj sen
 dlouho tě znám dlouho tě znám mám tě rád
 uvidím tě zas uslyším tvůj hlas možná

Zejtra mám zejtra mám svůj den
 asi to tak bude je to cejtit všude je to cejtit všude
 všude tam kam se podívám něco z tebe mám
C Emi A D
 tak se mi zdá tak se mi zdá, že už asi zejtra nebudu sám

C Hmi
 Nebudu sám nebudu sám
Emi G
 zejtra tě mááááám,
Emi A Emi A H
 mááááám, mááááám, jée

Zejtra mám zejtra mám svůj den
 zejtra se mi splní moje tajný přání můj sen
 všude tam kam se podívám něco z tebe mám
 poslední den jednou vyspím se jen a pak už nikdy nebudu sám

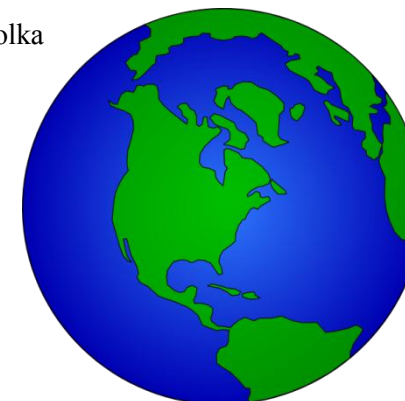
G D C D
 Modrá je planeta, kde můžete žít
G D C D
 Modrá je voda, kterou musíme pít
G D C D
 Modrá je obloha, když odejde mrak
F C G
 Modrá je dobrá - už je to tak

Modrá je Milka, ta naše kráva
 Modrá je prej v Americe tráva
 Modrá údajně je polární liška
 Senzačně modrá je i moje vojenská knížka

C G
R: Jako nálada, když zahrajou poslední kus
F C F G
 Modrá je naděje, láska i moje blues
C G
 Jako barva, kterou mám prostě rád
F C G
 Modrá je dobrá - už je to tak

Modrá je Raketa, ta moje holka
 Modrá je vzpomínka na Mikiho Volka
 Velká rána je modrej přeliv
 Modrý oko má i černej šerif

R: Jako nálada...



1. Vzpomínám, když tehdá před léty začaly lítat rakety,
 zdál se to bejt docela dobrej nápad,
 saxofony hrály unyle, frčely švédský košile
 a někdo se moh' docela dobře flákat.

2. Když tam stál rohatej u školy a my neměli podepsaný úkoly,
 už tenkrát rozhazoval svoje sítě,
 poučen z předchozích nezdarů sestrojil elektrickou kytaru
 a rock'n'roll byl zrovna narozený dítě.

R: Vzpomínáš, takys' tu žila, a nedělej, že jsi jiná,
 taková malá pilná včela, taková celá sametová.

3. Přišel čas a jako náhoda byla tu bigbítová pohoda,
 kytičky a úsmevy sekretárok
 sousedovic bejby Milena je celá blbá z Boba Dylana,
 ale to nevadí, já mám taky nárok.

4. Starý, mladý nebo pitomí mlátili do toho jako my,
 hlavu plnou Londýna nad Temží,
 a starej dobrej satanáš hraje u nás v hospodě mariáš
 a pazoura se mu trumfama jenom hemží.

R: Vzpomínáš, už je to jinak, a jde z toho na mě zima,
 ty jsi, holka, tehdá byla taková celá sametová.

5. A do toho tenhle Gorbačov, co ho znal celej Dlabačov,
 kopyta měl jako z Arizony,
 přišel a zase odešel a nikdo se kvůli tomu nevěšel
 a po něm tu zbyly samý volný zóny.



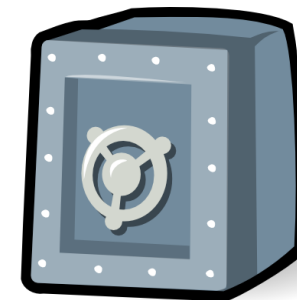
Ze zdi na mě tupě zírá po trezoru temná díra,
 poznám tedy bez nesnází, že tam nepochybně něco schází,
 ve zdi byl totiž po dědovi velký trezor ocelový.
 Mám tedy ztrátu zdánlivě minimální.

Na to že náhodně v krámě vášnivě dámě padl jsem za trofej,
 tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já.
 Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
 aby měla správné klima, dal jsem ji do trezoru, ať v klidu dřímá.

Spánku se bráním už noc pátou, ne ale žalem nad tou ztrátou,
 jen hynu bázní, že kasař úlovek vrátí.

Na to že náhodně v krámě vášnivě dámě padl jsem za trofej,
 tvrdila pevně: přijdu tě levně, nezoufej, ó já, já, já, já.
 Jenže potom v naší vile chovala se zhůvěřile,
 aby měla správné klima,
 dal jsem ji do trezoru, ať v klidu dřímá.

Spánku se bráním už noc pátou,
 ne ale žalem nad tou ztrátou,
 jen hynu bázní, že kasař úlovek vráááááátí.



C G
 1. Slunce šlo spát
 F G
 za hromádku klád
 C Ami G
 na nebi hvězdy klíčí.
 C G F G
 Už nepracuj, mravenečku můj,
 C G C
 schovej se do jehličí.

2. Slunce šlo spát
 za hromádku klád
 na nebi hvězdy klíčí.
 Už nepracuj, mravenečku můj,
 schovej se do jehličí.

C F C G
R: Máš nožičky uběhané,
 C F G
 den byl tak těžký.
 C F C G
 Pojď, lůžko máš odestlané
 C F C
 v plátku od macešky.

3. Spinká a sní
 mravenec lesní
 v hromádce u kapradí.
 Nespinká sám,
 s maminkou je tam,
 tykadlama ho hladí.
R: Máš nožičky ...

4. Spinká a sní
 mravenec lesní
 v hromádce u kapradí.
 Nespinká sám,
 s maminkou je tam,
 tykadlama ho hladí



G C Ami C G
 1. Zabili, zabili chlapa z Koločavy,
 G C Ami C G
 řekněte hrobaři, kde je pochovaný.

G C
R. Bylo tu, není tu, havrani na plotu,
 G D
 bylo víno v sudě, teď tam voda bude,
 G D G
 není, není tu.

2. Špatně ho zabili, špatně pochovali,
 vlci ho pojedli, ptáci rozklovali.

R.

3. Vítr ho roznesl po dalekém kraji,
 havrani pro něho po poli krákají.
R.

4. Kráká starý havran, krákat nepřestane,
 dokud v Koločavě živý chlap zůstane.



Em7

G D Am
Nandej mi do hlavy tvý brouky
Am G
A Bůh nám seber beznaděj

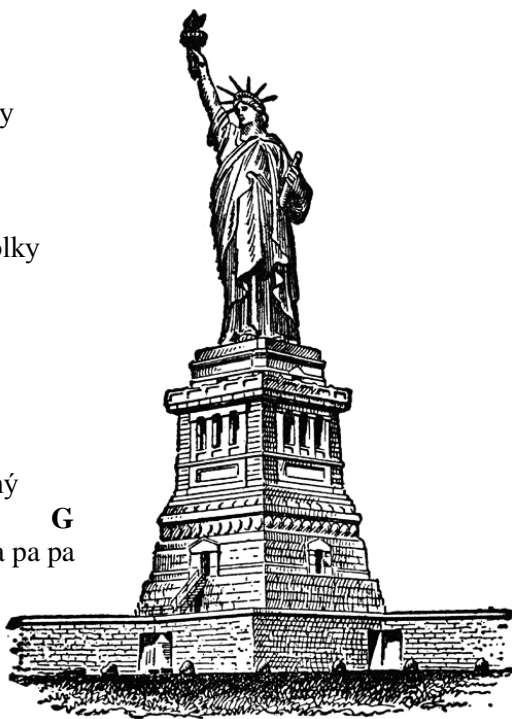
V duši zbylo světlo z jedny holky
Tak mi teď za to vynadej

Zima a promarněný touhy
Do vrásek stromů padá déšť

G D Ami
Zbejvaj roky asi ne moc dlouhý
Ami C G
Do vlasů mi zabroukej... pa pa pa pa
Hmi Emi G
|:pa pa pa pa pa pa pa pa :|

Tvoje oči jenom žhavý stíny
Dotek slunce zapadá
Horkej vítr rozezní mý zvony
Do vlasů ti zabrouká... pa pa pa pa
pa pa pa pa

Na obloze křídla těžnejch ptáků
Tak už na svý bráchy zavolej
Na tváře ti padaj slzy z mraků
A Bůh nam sebral beznadej
V duši zbylo světlo z jedny holky
Do vrásek stromů padá déšť
Poslední dny hodiny a roky
Do vlasu ti zabrouká... pa pa pa pa
pa pa pa pa



G A C
1. Na léta klukovský si často vzpomínám,
G D
na první skautskej slib, na jeho krásný slova
G D C
a v duchu s bráchou zas pod stanem usínám,
G D G
skončil den v táboře, a do tmy houká sova.

Novej rok přines' mráz, Únor, a v srdcích led,
zlej vítr zafoukal ze stepi od východu,
sebral nám naději, ne, nebude to hned,
stát za svým názorem, a nejit do průvodu.

R: G D C G D
Lilie skautská, ohněm kalená, máme ji v sobě, v nás nikdy nezvadne,
C G D G
dej Bůh, ať hvězda krví zbarvená už jednou provždy zapadne.

2. Poslední prázdniny bratr řek' akorát skautskému slibu, že zůstanem věrní
a tak nám na podzim přišli na kabát vojenský výložky, jak saze černý.

když jsme pak po vojně svobodní chtěli být,
zbylo nám jediný, na západ přejít čáru,
novýho bobříka odvahy ulovit, usínat pod stanem a hrávat na kytaru.

R: Lilie skautská, ohněm kalená, máme ji v sobě, v nás nikdy nezvadne,
dej Bůh, ať hvězda krví zbarvená už jednou provždy zapadne.

3. Vidím tu krutou noc, vidím vše jako dnes,
plazím se po břiše, kolem nás ostnatej drát,
zableskly výstřely a po krku skočil pes,
tys bratře odešel do věčnejch lovišť spát.

To už mi nebylo, bráško můj, do tance, ani jsem nemoh' ti naposled zamávat,
na rukách pouta a k tomu kopance, před sebou uran na osm let dolovat.

R: Lilie skautská, ohněm kalená, máme ji v sobě, v nás nikdy nezvadne,
dej Bůh, ať hvězda krví zbarvená už jednou provždy zapadne.



49 *Tři citronky*

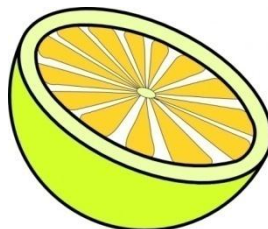
C Ami Dmi G C Ami Dmi G
 1. V jedné mořské pustině ztroskotal parník v hlubině,

C Ami Dmi G C
 jenom tři malé citronky zůstaly na hladině.

C Ami Dmi G
 :Rýba roba,Rýba roba,Rýba roba čuču :

Ref.: 3x

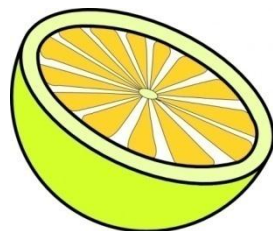
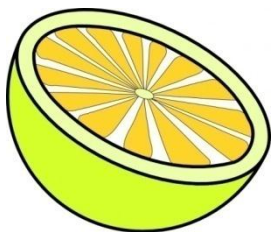
C
 zůstaly na hladině.



2. Jeden z nich povídá: „Přátelé, netvařte se tak kysele, vždyť je to přece veselé, že nám patří moře celé.“

3. A tak se citronky plavili dál, jeden jim k tomu na kytaru hrál,
 a tak se plavili do dále, až na ostrov korálový.

4. Tam je však stihla nehoda zlá, byla to mořská příšera,
 sežrala citronky i s kůrou, zakončila tak baladu mou.



Když se zamiluje kůň (pro Roye)

C Ami G
 Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
F G C
 láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
C7 F
 když se zamiluje kůň koňskou láskou,
C G C
 zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.

Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
 láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
 když se zamiluje kůň koňskou láskou,
 zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít.

G F C
R: Nejkrásnější zvíře, zvíře pro rytíře, jmenuje se kůň, (jmenuje se kůň)
G F C
 važte si ho lidé, ať nám jich pár zbyde, jmenuje se kůň, (jmenuje se kůň)
G
 jmenuje se kůň.

Slečna s bílou lysinkou tam někde v pastvinách,
 bude brzy maminkou tam někde v pastvinách,
 vždyť se zamiloval kůň koňskou láskou,
 hřívu si navlnil, aby ji oslnil a cválá k ní.

R: Nekrásnější zvíře...

Když se zamiluje kůň tam někde v pastvinách,
 láskou hlubokou jak tůň tam někde v pastvinách,
 když se zamiluje kůň koňskou láskou,
 /: zpívejte písničku pro jeho klisničku, nechte ho jít. :/



G C
Chválím tě, země má, (chválím tě, země má)

G D
tvůj žár i mráz, (tvůj žár i mráz)

G C
tvá tráva zelená (tvá tráva zelená)

G D C
dál vábí nás. (dál vábí nás)

Máš závoj z oblaků (máš závoj z oblaků)
bílých, jak sníh (bílých, jak sníh)
hvězdo má, bárko zázraků (hvězdo má, bárko zázraků)
na nebesích. (na nebesích)

C G
R: Ať před mou planetou
C D
hvězdný prach zametou.

Dej vláhu rostlinám,
dej ptákům pít,
prosím svou přízeň dej i nám,
dej mír a klid.



Dej vláhu rostlinám (chválím tě, země má)
dej ptákům pít, (tvůj žár i mráz)
svou přízeň dej i nám, (tvá tráva zelená)
dej mír a klid. (dál vábí nás)

(Máš závoj z oblaků)
(bílých, jak sníh)
(má bárko zázraků)
(na nebesích.)

R:
Dej vláhu rostlinám, (dej vláhu rostlinám)
dej ptákům pít, (dej ptákům pít)
prosím svou přízeň dej i nám, (svou přízeň dej i nám)
dej mír a klid. (dej mír a klid)
svou přízeň dej i nám, dej mír a klid.

G Emi
1. Někde v dálce cesty končí,
D C G
každá prý však cíl svůj skrývá,
Emi
někde v dálce každá má svůj cíl,
D C G
ať je pár mil dlouhá, nebo tisíc mil.

G D Emi C
R: Veď mě dál, cesto má, veď mě dál, vždyť i já
G D C G
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, veď mě dál, cesto má.

2. Chodím dlouho po všech cestách,
všechny znám je, jen ta má mi zbývá,
je jak dívky, co jsem měl tak rád,
plná žaru bývá, hned zas samý chlad.

R:

Emi D G
*: Pak na patník poslední napíšu křídou
C G D
jméno své, a pod něj, že jsem žil hrozně rád,
Emi F
písně své, co mi v kapsách zbydou,
C G D D7
dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát, půjdu spát.

G D G
: veď mě dál, cesto má ... :
R: +

G Emi Ami D7 G A7

1. Sbohem, galánečko, já už musím jíti,

D Hmi Emi A7 D

sbohem, galánečko, já už musím jíti,

Ami D G Ami D7 G Ami D7 G

kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pití,

Ami D G C D7 G Emi Ami D7 G

kyselé vínečko, kyselé vínečko podalas' mně k pití.

2. [: Sbohem, galánečko, rozlučme sa v pánu, :]

[[: kyselé vínečko :] podalas' mně v džbánu. :]

3. [: Ač bylo kyselé, přecaj sem sa opil, :]

[[: eště včil sa stydím, :] co sem všecko tropil. :]

4. [: Ale sa něhněvám, zes' mňa ošidila, :]

[[: to ta moja žízeň, :] ta to zavinila. :]



G D C D G D C D

tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic

G D C D Emi

z takový lásky většinou nezbyde nic

C G C G D

z takový lásky jsou kruhy pod očima

G D C D G D C D

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

jsou jistý věci co bych tesal do kamene

tam kde je láska tam je všechno dovolené

a tam kde není tam mě to nezajímá

jó dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

já nejsem svatej ani ty nejsi svatá

jablka z ráje bejvala jedovatá

jenže hezky jsi hrála když mi někdy byla zima

jó dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

tramvají dvojkou jezdíval jsem do Židenic

z takový lásky většinou nezbyde nic

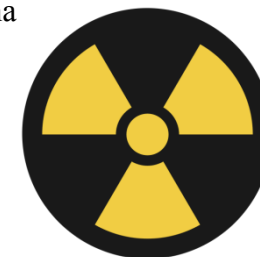
z takový lásky jsou kruhy pod očima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima

a dvě spálený srdce Nagasaki Hirošima



A **E** **A**
1. Já včera ještě nosil blázna šat
D **E** **A**
 a nevěřil jsem na tu sladkou vůni
D **E** **C#mi** **F#mi**
 svět otočil se kolem osy jednou jedenkrát
D **E** **A**
 a teď už se mě nemusíte ptát.



A **E**
R. Nádherná, nádherná, nádherná,
D **E** **A**
 nádherná láska postůj chvílku dýl
D **E** **C#mi** **F#mi**
 ty jsi nejněžnější tečka ze všech vět ty jsi květ,
D **E** **A**
 co sem slét tys můj šestý světadíl.

- 2.** Šla městem, pestrý šátek za ni vlál
 a ve vlasech ji zahořela růže
 já chvílku šel jsem za ní, chvílku vedle ní jsem stál
 a v rozpačitém srdci oheň vzplál.
- 3.** Teď v zahradě snů svoji růži mám
 a na její slávu verše píšu
 na bílém břehu touhy stojí naší lásky stan
 a v něm tu svoji růži objímám.

Ami
1. Pod dubem, za dubem - tam si na tě počiháme,
E **G7**
 pod dubem, za dubem - tam tě voškubem.

C
R. Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni,
G
 loupežníci z profese, nejlepší jsou v okrese.
C
 My řekneme: "Růce vzhůru" a hned máme peněz fůru,
G **C** **E**
 žádné jiné řemeslo nikdy tolik neneslo.



2. Pod dubem, za dubem - tam si na tě počiháme,
 pod dubem, za dubem - tam tě voškubem.

R. Hloupý koupí, chytrák loupí, dej sem cukr, dej sem kroupy,
 sed', formánku, na houni, přepadli tě vrahouni!
 Loupežník je nesmlouvavý, loupení ho strašně baví,
 co šlohne, to nevydá, jelikož je nelida.

3. Pod dubem, za dubem - tam si na tě počiháme,
 pod dubem, za dubem - tam tě voškubem.

R. Špatná věc se podařila, hrubá síla zvítězila,
 tak to chodí na světě, na vzdory vši osvětě.
 Loupežníci z povolání, to jsou páni, to jsou páni,
 loupežníci z profese, nejlepší jsou v okrese.

A D **A D**
 Stojí hruška v širém poli
D **G A**
 vršek se jí zelená
D **G A D**
 /: Pod ní se pase kůň vraný
D **A D**
 pase ho má milá :/

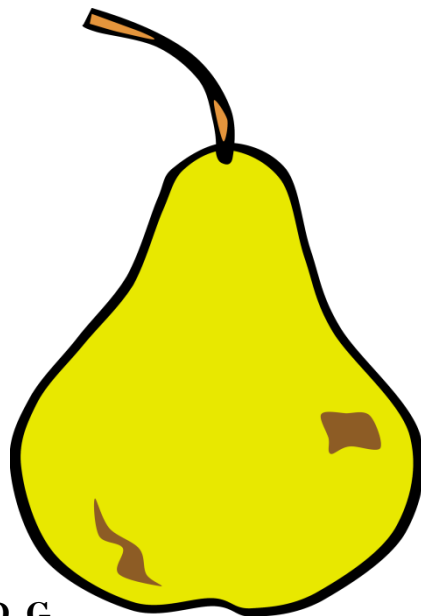
D **A**
 Proč má milá dnes pasete
D G A
 z večera do rána

D G A D
 /: Kam můj milý pojedete
A D
 já pojedu s váma :/

G D G C D
G C D G D G G C D G D G

D/D **A/D**
 O já pojedu daleko
D/D G/D A/D
 přes vody hluboké

D/D **G/D A/D D/D**
 /: Kéž bych byl nikdy nepoznal
A/D D/D
 panny černoooké :/



Ami **G** **C**
 Darmo sa ty trápiš můj milý synečku
Dmi **Ami**
 nenosím ja tebe nenosím v srdéčku
G C G C Dmi **E Ami**
 A já tvoja nebudu ani jednu hodinu

Copak sobě myslíš má milá panenka
 vždyť ty si to moje rozmilé srdénko
 A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám malú veverěčku
 a uskočím tobě z dubu na jedličku
 Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takú sekérečku
 ona mi podetne dúbek i jedličku
 A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám tú malú rybičku
 a já ti uplynu preč po Dunajičku
 Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma takovú udičku
 co na ni ulovím kdejakú rybičku
 A ty přece budeš má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám tú velikú vranú
 a já ti uletím na uherskú stranu
 Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A já chovám doma starodávnú kušu
 co ona vystřelí všeckým vranám dušu
 A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá

A já sa udělám hvězdičku na nebi
 a já budu lidem svítiti na nebi
 Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu

A sú u nás doma takoví hvězdáři
 co vypočítajú hvězdičky na nebi
 A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá